

# Contest

## 【過去の結果発表】

### 2003年民謡アレンジコンテスト 南北アメリカ編 結果発表

前回同様、発表までに大変時間がかかってしまい、誠に申し訳ございませんでした。

今回は1次審査通過作品の中で、実演審査をしなくては、結果を出せないと判断される作品が多く、1次審査通過作品のSCORE提出期限以降に実演審査日を設けておりました。しかし、複数の作品に表記方法の重大な不備があったため、初見演奏ができないと判断し、当初予定していた日程を変更することにしました。

その後、本番以外での演奏者の日程調整が難航し、このように大変遅れた結果発表となってしまいました。次回からは、予定通り審査を進めたいと考えています。

入選された今村さん、おめでとうございます。

来年1月下旬をメドに「音楽の絵本ウェブショップ」にて販売を開始いたします。

残念ながら、惜しくも入選に至らなかった皆さんも、来期の新しいコンテストに再度挑戦してください。

(2003/12/11)

#### 「ラ・クカラチャ迷走！」(金管5重奏) 編曲：今村 康

#### 【コメントとプロフィール】

“ラ・クカラチャ”…すなわちゴキブリさんたち(動物園でなくてもいるわけですが)のお気楽生活の一コマです。

人間たちが寝静まった家の片隅、ジャジャーと登場するゴキブリさんたち!夜の散歩と洒落込みます。急に悪乗りして飛行する連中がいたり、ちがう種類の奴らと小競り合いがあったり等、ゴキブリ・ライフを謳歌した彼らも、やがてねぐらに戻り、安らかな眠りにつきます。

全体として、初級の奏者でも演奏できるようにTp.の音域なども低めにしてあります。生き生きとしたアンサンブルを楽しんでいただければと思います。

2003年12月 今村 康

#### ◎今村 康

東京音楽大学作曲科卒。自宅にて個人教授をする傍ら、音楽出版社やアマチュアの音楽家たちの依頼による作曲・編曲を手がけている。

1998年かながわゆめ国体藤沢地区大会式典ファンファーレ作曲。

ヤマハ携帯着信メロディ公式サイト「Kクリ」内にバロック・ルネサンス音楽専門ショップ「音の絵」をオープン、クリエイターとして楽曲を提供中

#### 【審査員】

中川 喜弘 Trumpet 奏者・アレンジャー  
三澤 慶 Trumpet 奏者・作曲家  
小曲 俊之 Trumpet 奏者 ZOORASIAN BRASS OFFICIAL FRIENDS  
上里 友二 Horn 奏者 ZOORASIAN BRASS OFFICIAL FRIENDS  
中西 和泉 Trombone 奏者 ZOORASIAN BRASS OFFICIAL FRIENDS

#### 【総評】

今回は4作品が一次審査を通過した割に、最終的に選出された作品は、今村さんの1作品だけでした。入選か否かの最終的な分かれ目は、完成度です。

MIDIではほとんど気になりませんが、金管アンサンブルが実演に必要な条件を、楽器特性として理解していない作品の場合、演奏してもMIDIのように響くことはありません。金管楽器はプレスもしますし、筋肉も疲労します。また、音程がとりにくいと綺麗なハーモニーが生まれません。

また、今回はアメリカ編ということで、ジャズやラテンの音楽を取り入れた方も沢山いらっしゃいましたが、多少なりとも、そうした音楽スタイルを研究されてから、取り組まれた方が良かったように思われます。イメージだけで、なんとなくそんな風に聞こえるだけで、説得力がありませんでした。

もう少し細かい点では、HornとTromboneの特性の違いを理解していない作品も数多くありました。

今回は入選に至りませんでしたが、一次審査通過作品の中で、HornとTromboneを部分的に(とはいってもかなりの箇所ですが)入れ替えれば、全く問題ないと思われる作品もありました。